

**Министерство культуры Хабаровского края**  
**Краевое государственное автономное учреждение культуры**  
**«КРАЕВОЕ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ КУЛЬТУРЫ»**

**ПРИКАЗ**

№ \_\_\_\_\_  
г. Хабаровск

Об утверждении  
правил посещения Цирка

В целях повышения уровня качества обслуживания и привлечения посетителей (зрителей) краевого государственного автономного учреждения культуры «Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры», а также упорядочения пропускного режима посетителей (зрителей) Цирка

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить и ввести в действие с 01 ноября 2016 года Правила посещения Цирка краевого государственного автономного учреждения культуры «Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры» (Приложение № 1).
2. Директору Цирка Вишневному Владимиру Ивановичу:
  - 2.1. Довести до сведения сотрудников Цирка Правила посещения, утверждённые настоящим приказом
  - 2.2. Обеспечить исполнение утверждённых настоящим приказом Правил.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Генеральный директор

О.А. Федосеев

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1

к приказу генерального директора  
краевого государственного  
автономного учреждения культуры  
«Краевое научно-образовательное  
творческое объединение культуры»

от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

### Правила посещения Цирка краевого государственного автономного учреждения культуры «Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры»

1.1. Настоящие Правила разработаны в соответствии с Законом Российской Федерации от 09 октября 1992 г. № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (с изменениями и дополнениями), Уставом краевого государственного автономного учреждения культуры «Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры» и иными локальными нормативными актами Учреждения и закрепляют правила поведения зрителей на его территории.

1.2. Основными задачами цирка являются формирование и удовлетворение духовных потребностей зрителей в цирковом искусстве, других видах и жанрах искусства, развитие цирка как вида искусства и социального института, осуществление просветительской деятельности и пропаганда достижений циркового искусства как российского, так и зарубежного.

1.3. Цирк организует и проводит совместно с ФКП «Российская государственная цирковая компания», коммерческими цирками, администрациями края, города и организаторами концертов различные фестивали, творческие смотры и конкурсы, выставки, концерты, цирковые и музыкальные представления, иные культурно - развлекательные зрелищные мероприятия.

1.4. Цирк подготавливает и организует использование в форме публичного исполнения, показа, проката и других форм произведений циркового и иных жанров искусства на манеже цирка по ценам, устанавливаемым Хабаровским краевым цирком

1.5. Цирк самостоятельно определяет порядок реализации билетов

1.6. При показе и прокате на манеже цирка коммерческой программы, цены на билеты и порядок реализации этих билетов определяет и осуществляет коммерческая программа

1.7. Цирк самостоятельно устанавливает режим работы

1.8. Контроль и соблюдение правил осуществляют ответственные работники цирка, а также привлекаемые Цирком к охране лица

## 2. ПОРЯДОК ПОСЕЩЕНИЯ ЦИРКА

2.1. Правила посещения зрителями цирка звучат в следующей редакции:

– Дети от 3-х до 8-ми лет допускаются на цирковое представление только в сопровождении их законных представителей, которым отдельное сидячее место не предоставляется.

– За детей от 8-ми до 14 лет, относящихся к категории недееспособных лиц, пришедших на цирковое представление, всю ответственность несут их законные представители.

– Администрация цирка не несет ответственность за детей от 8-ми до 14 лет, пришедших и оставленных на представлении без присмотра сопровождающих.

2.2. Цирк проводит публичный показ представлений по выходным (суббота, воскресенье) и нерабочим праздничным дням. Допускается проведение представлений и в рабочие дни.

2.3. Принимаются групповые заявки школьников, ветеранов, инвалидов на приобретение билетов, а также коллективные заявки от предприятий и организаций: как за наличный, так и за безналичный расчёт.

2.4. На посещение цирка по коллективным заявкам для школ, школ-интернатов, детских домов и ветеранских организаций предоставляются скидки на билеты по распоряжению генерального директора краевого государственного автономного учреждения культуры «Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры», или художественного руководителя программы, при наличии письма-заявки

2.5. Бронирование билетов на цирковые представления производится бесплатно.

2.6. Основным документом, дающим право на посещение представления, является билет, приобретённый в кассах цирка за наличный или безналичный расчёт, электронный билет, купленный на сайте ДВХаб или пригласительный билет, которые предъявляются при входе в цирк.

2.7. Билет должен содержать информацию согласно приказу Министерства культуры РФ от 17 декабря 2008 г. № 257 «Об утверждении бланков строгой отчетности».

2.8. На цирковом билете указывается: наименование цирка, название программы, дата и время его показа, координаты посадочного места (сторона, сектор, ряд, место), цена.

2.9. Такие же данные указываются и на пригласительном билете соответствующего образца. Пригласительный билет продаже и обмену не подлежит.

2.10. Билеты, на которых не указано посадочное место, используются как входные. Зрители, имеющие на руках входные билеты, занимают места в зрительном зале при наличии свободных мест. Допускается занятие иных свободных мест по распоряжению дежурного администратора

2.11. . Детям билеты приобретаются с 3-х летнего возраста по полной стоимости. Родителям или иным сопровождающим взрослым лицам необходимо иметь документ, подтверждающий возраст ребенка (не исполнилось) 3 года.

2.12. Билет является бланком строгой отчетности.

2.13. Каждый билет предоставляет право на посещение только указанного в нем представления.

2.14. . В случае пропуска или неявки зрителей на представление, имеющиеся у них билеты не могут быть использованы для посещения любого другого представления и стоимость билета не возвращается. Исключения возможны при согласовании с администрацией цирка или уполномоченным представителем программы.

2.15. Цирк открывается для посещения за 1 час до начала представления. На территории цирка работают камеры видеонаблюдения и пожарной сигнализации.

### 3. ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА ЦИРКА

ЦИРК обязан:

3.1. Обеспечить на время проведения представления охрану жизни и здоровья зрителей, а также сохранность их имущества, принятого на хранение в гардероб.

3.2. Вывесить для обозрения в местах продажи билетов и публичного показа представлений афиши с указанием названия цирка, названия представления, период времени работы представлений (график работы программы), прейскурант цен на данную цирковую программу, автора или руководителя программы, а также других сведений по усмотрению цирка или руководителя программы. Афиша публикуется на русском языке.

3.3. Предоставить зрителям информацию о месте проведения, времени начала представления, о ценах на билеты, о возрастных ограничениях на посещение представления. Информация предоставляется зрителям бесплатно.

3.4. Обеспечить зрителю посадочное место в соответствии с приобретенным им билетом или пригласительным билетом.

3.5. Возвратить стоимость за приобретенные билеты возможно в случае отмены объявленного представления и в случае наступления непредвиденных обстоятельств (болезни, смерти и др.). Возврат денег в указанных случаях осуществляется кассой Цирка или кассой к/т «Совкино» в течение трех рабочих дней, начиная с момента отмены представления или поступившего заявления.

3.6. Возврат денежных средств осуществляется только по месту приобретения билета (касса цирка или к/т «Совкино») при наличии оригинала билета с неповреждённым контролем. Испорченные бланки билетов обмену и возврату не подлежат, утерянные билеты не восстанавливаются.

3.7. Возврат стоимости электронных билетов или их обмен (на другую дату или время представления) осуществляется только администрацией сайта по звонку зрителя на контактный телефон, указанный на электронном билете.

3.8. Билеты, приобретённые по коллективным заявкам за счёт средств предприятия, маркируются специальным штампом «Б/Н расчёт» и возврату не подлежат.

ЦИРК имеет право:

3.9. Проводить представления в рабочие дни.

3.10. Изменить время проведения представлений.

3.11. Не допускать зрителей в зал, опоздавших к началу представления, без сопровождения контролёра.

3.12. Не допускать в цирк на представление зрителей в грязной одежде, в состоянии алкогольного, наркотического или иного опьянения. Проводить досмотр сумок и зрителей при запуске на мероприятие.

3.13. Изымать запрещенные предметы и вещи и оставлять их на хранение на период проведения представления, либо при невозможности сохранности этих вещей, дежурный администратор имеет право отказать в посещении цирка.

3.14. Не допускать в цирк на представление зрителей

– с любыми животными;

– с любым видом оружия;

– со спиртными напитками;

– со свертками, пакетами и другими объемными крупногабаритными предметами.

3.15. Вывести из помещения цирка зрителей, нарушающих общественный порядок в цирке и зрительном зале, как до начала представления и во время его проведения.

3.16. Вывести из зала в случае обнаружения факта видеозаписи или фотосъемки владельца записывающей аппаратуры и передать его сотрудникам охраны.

3.17. Родителям, не купившим билет себе, но являющимся сопровождающими несовершеннолетних лиц (дети от 8 до 14 лет.), цирк предоставляет возможность ожидания своих детей в фойе цирка до окончания представления.

#### 4. ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА ЗРИТЕЛЕЙ

##### ЗРИТЕЛИ ОБЯЗАНЫ:

4.1. Предъявлять билет в развернутом виде контролеру-билетеру при входе в цирк, а также в зрительном зале по требованию работников цирка.

Такие же требования действительны и при наличии у зрителя пригласительного билета установленного образца.

4.2. Входить в зрительный зал после первого звонка. После третьего звонка входить в зрительный зал только через боковые входы или 2-й этаж цирка. Выходить в экстренных случаях из зала через двери второго этажа.

4.3. Занимать места, указанные в приобретенном билете. Сохранять билет до конца представления.

4.4. Соблюдать порядок и очередность при входе в цирк.

4.5. Не чинить препятствия в работе администрации цирка и охраны.

4.6. Снять верхнюю одежду и сдать на хранение в гардероб. Не оставлять в карманах верхней одежды, сдаваемой в гардероб, ценные вещи. Шапки, шарфы, варежки, перчатки и другие объемные вещи сдавать в гардероб только в пакетах.

4.7. Беречь, не терять, не передавать другому лицу жетон на вещи, сданные в гардероб.

4.8. Соблюдать чистоту, общественный порядок в фойе и зрительном зале.

4.9. Не создавать конфликтные ситуации с обслуживающим персоналом цирка (уборщиками, гардеробщиками, контролёрами и униформистами), требующими вмешательства администрации и охраны цирка. Вести себя корректно и не использовать нецензурные выражения в адрес других зрителей, артистов программы, коллектива цирка и администрации.

4.10. Не курить в помещениях цирка и на территории, прилегающей к зданию цирка.

4.11. Не заходить в служебные помещения с надписью «ВХОД ЗАПРЕЩЁН».

4.12. Не заходить самовольно в помещения для содержания животных.

4.13. Не причинять ущерб имуществу цирка и относиться к нему небрежно.

4.14. Не пользоваться лазерными указками во время представления.

**ЗРИТЕЛИ ИМЕЮТ ПРАВО:**

4.15. Обратиться с претензиями по вопросу предоставления услуг к администрации цирка в течение рабочего дня.

4.16. Обратиться к администрации цирка или цирковой программы, администратору, старшему контролеру-билетеру об устранении конфликтной ситуации или иных непредвиденных обстоятельств.

4.17. Потребовать книгу жалоб и предложений, находящуюся в кассе цирка или у дежурного администратора.

**ЗРИТЕЛЯМ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:**

4.18. Нарушать общественный порядок в цирке.

4.19. Посещать цирк в рабочей и грязной одежде. Приносить и распивать в цирке спиртные напитки, а также находиться в нетрезвом состоянии.

4.20. Приносить с собой и распивать спиртные напитки.

4.21. Вносить в цирк пиротехнику, легковоспламеняющиеся, взрывоопасные, токсичные и сильно пахнущие вещества и предметы.

4.22. Разрушать и портить государственное имущество в цирке.

4.23. Вносить в цирк любые виды оружия (газовое, травматическое, холодное, огнестрельное и др.), крупногабаритные предметы: чемоданы, рюкзаки, портфели и другие громоздкие вещи, а также любую стеклянную тару.

4.24. Входить в цирк с любыми животными.

4.25. Самовольно выходить на манеж, ходить по залу и стоять в проходах во время представления с животными.

4.26. Сорить и разбрасывать в цирке, особенно в зрительном зале под сиденьями, различные предметы (упаковки, жвачки, бутылки, салфетки, остатки продуктов питания и т.д.).

4.27. Пользоваться во время представления мобильной связью. Мобильные телефоны у зрителей должны быть отключены. Прослушивать аудиотехнику с использованием средств для звукоусиления.

4.28. Кино, видео и фотосъемка без специального разрешения директора цирка или руководителя цирковой программы (согласно ст. 1256 Гражданского кодекса Российской Федерации «Об охране авторских прав»).

4.29. Курить в помещении цирка.

## 5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

5.1. Зрители или цирк, причинившие вред и материальный ущерб, могут быть привлечены к административной или уголовной ответственности и возместить ущерб в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.2. Возникшие разногласия между сторонами могут быть урегулированы и в досудебном порядке путем переговоров.